

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Дагестанский государственный университет» в г. Избербаше  
Отделение среднего профессионального образования

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
код и название дисциплины по ФГОС

по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) среднего  
профессионального образования

Специальность:	<b><i>40.02.01 Право и организация социального обеспечения</i></b>
Обучение:	<i>по программе базовой подготовки</i>
Уровень образования, на базе которого осваивается ППССЗ:	<i>Основное общее образование Среднее общее образование</i>
Квалификация:	<i>Юрист</i>
Форма обучения:	<i>Очная, заочная</i>

Избербаш 2023 г.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины разработана на основе:  
Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС)  
по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)  
**40.02.01 Право и организация социального обеспечения** (базовой  
подготовки), входящей в состав укрупнённой группы профессий **40.02.00**  
**Юриспруденция** по профилю: **социально-экономический**, рабочего  
учебного плана образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год.

**Организация - разработчик:** Филиал ФГБОУ ВО «ДГУ» в г. Избербаше

**Разработчик:** преп. Давлятбекова М.М.

Рецензент:

Директор ГКУ  
РД УСЗН в МО  
«г. Избербаш»



Ибрагимова Э.М.

Фонд оценочных средств рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии отделения СПО филиала ДГУ в г. Избербаше.

Протокол № 1 «31» августа 2023г.

Председатель ПЦК

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to the chairperson of the subject-cycle commission.

А.Х.Кагирова

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**1.1. Основные сведения о дисциплине**

*Общая трудоемкость дисциплины составляет -78 академических часа..60*

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	1 семестр	2 семестр	Год
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>78</b>		<b>78</b>
<b>Контактная работа:</b>			
<i>Лекции (Л)</i>			
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	60		60
<i>Консультации</i>			
<i>Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)</i>			
Самостоятельная работа (указать виды работ, предусмотренные рабочей программой дисциплины (практики)): - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - выполнение расчетно-графического задания (РГЗ); - написание реферата (Р); - написание эссе (Э); - самостоятельное изучение разделов (перечислить); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	<b>18</b>		<b>18</b>
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>зачет</b>		<b>зачет</b>

**1.2. Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
<b>1.</b>	<b>Раздел I Функциональные стили современного русского литературного языка</b>	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9 ПК 1.2., ПК 1.3.	Фронтальный опрос; защита рефератов; устный опрос; тестирование; контрольные работы; эссе
<b>2.</b>	<b>Раздел II Нормы современного русского литературного языка</b>	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.2., ПК 1.3.	Защита рефератов; устный опрос; тестирование; контрольные работы. самостоятельная работа

**Перечень оценочных средств по дисциплине**  
Русский язык и культура речи

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Устный опрос	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4	Самостоятельная работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий

5	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе
6	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

**Критерии оценки  
по дисциплине  
Русский язык и культура речи**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерии оценивания на «неудовлетв-но»	Критерии оценивания на «удовлетв-но»	Критерии оценивания на «хорошо»	Критерии оценивания на «отлично»
1.	<b>Устный опрос</b>	Не способен применять знание теории, не умеет определять собственную оценочную позицию; допускает грубое нарушение логики изложения материала	Студент в основном знает программный материал в объёме, но ответ отличается недостаточной полнотой и обстоятельностью изложения: допускает существенные ошибки и неточности в изложении теоретического материала.	Студент дает ответ, отличающийся меньшей обстоятельностью и глубиной изложения, показывает при этом твёрдое знание материала.	Обнаруживает всестороннее системное и глубокое знание материала; обстоятельно раскрывает соответствующие теоретические положения, четко излагает материал в логической последовательности.
2.	<b>Контрольная работа</b>	Допущены грубые ошибки при выполнении работы.	В целом выполнена, но при этом допущены существенные ошибки.	Выполнена полностью и правильно, при этом допущены две-три несущественные ошибки	Выполнена полностью и правильно.
3.	<b>Реферат</b>	Студент имеет лишь общее представление о	Написан небрежно, неаккуратно,	Реферат раскрыт более чем наполовину, но без	Реферат раскрыт полностью и без ошибок, написан

		теме либо тему полностью не раскрыл.	использованы сокращения, затрудняющие его чтение.	ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки.	правильным литературным языком без грамматических ошибок в юридической терминологии.
4.	<b>Самостоятельная работа</b>	У студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все, же большая часть не усвоена; материал оформлен не в соответствии с требованиями	Студент обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднения при ответах на воспроизводящие вопросы	Студент знает весь изученный материал; отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; студент умеет применять полученные знания на практике; в условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя	Студент свободно применяет знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала. Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы. Студент усваивает весь объем программного материала. Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями;
5.	<b>Эссе</b>	тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые источники. Имеются недостатки по оформлению работы. Текстуальное совпадение всего эссе с каким-либо источником, то есть – плагиат.	тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм. Имеются недостатки по оформлению.	в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.	работа отвечает всем предъявляемым требованиям. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы, написана с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы. На высоком уровне выполнено оформление работы.

<b>6.</b>	<b>Тест</b>	0%-50% правильных ответов – оценка «неудовлетворит ельно»	51%-64% правильных ответов – оценка «удовлетворител ьно»	65%-84% правильных ответов – оценка «хорошо»	85%-100% ответов – оценка «отлично»
-----------	-------------	---	--	---	--

## **Вопросы для устного опроса по дисциплине Русский язык и культура речи**

1. Проблемы речевой культуры в современном обществе.
2. Основные качества правильной речи.
3. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
4. Устная и письменная разновидности русского языка.
5. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
6. Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие.
7. Речевые нормы разговорного стиля.
8. Речевые нормы официально-делового стиля.
9. Языковые формулы официальных документов.
10. Речевой этикет в документах.
11. Публицистический стиль. Основные речевые нормы.
12. Особенности устной публичной речи.
13. Речевая культура делового разговора.
14. Самостоятельные и служебные части речи.
15. Русский язык, его составляющие.
16. Язык и речь.
17. Функциональные стили русского языка. Понятие функционального стиля.
18. Научный стиль и его особенности.
19. Официально - деловой стиль.
20. Публицистический стиль и его особенности.
21. Особенности устной публичной речи.
22. Оратор и его аудитория. Приёмы, используемые оратором при выступлении перед публикой.
23. Специфика разговорного стиля и устной речи.
24. Изобразительно-выразительные средства языка.
25. Понятие о норме и ошибках.
26. Нестилистические ошибки: лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические.
27. Стилистические ошибки, вызванные бедностью языка, словами-паразитами.
28. Основные единицы общения.  
Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
29. Культура речи. Речевой этикет.
30. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи.

## **Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине Русский язык и культура речи**

### **Вариант 1**

1. Подберите к существительному определение-прилагательное: рояль, бра, кофе, тюль, кафе, шимпанзе, Батуми, алоэ, ябеда, ГАИ, фламинго, сладкоежка, панно, бюро, визави.



**2. От данных существительных образуйте форму именительного падежа**

**множественного числа:** автор, бухгалтер, воз, год, директор, доктор, инспектор, катер, китель, корпус.

**3. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных**

**существительных:** англичане, баклажаны, гусары, килограммы, кочерги, лезгины, мандарины, рентгены, туфли, чулки, цапли, ясли.

**4. Употребите правильную форму собственных имен (в скобках даны имя и фамилия**

**в именительном падеже):** В детстве он охотно читал (Жюль Верн). Эти книги прислали для студентки (Гаврилюк). Новое произведение (Генрих и Томас Манн) было выпущено небольшим тиражом. В журнале опубликована статья (Виталий Заболоцких). Цветы для (Мария Теплых). Интервью с (Андрей Макаревич). Письмо от (Павел Руденчик). Разговор с (Маргарита Янсен).

**5. Запишите словами числительные в предложениях:**

Урожай собран на 2660 гектаров. Что касается остальных 185 655 претендентов, то им придется попытаться счастья в другой раз. Решение было принято 2/3 голосов. Он закончил университет в 2005 году. Важное историческое событие произошло в 584 году до новой эры.

**6. Просклоняйте по падежам следующие словосочетания:**

Оба друга, полтора ведра воды, две девушки, сорок рублей.

**7. Укажите номера предложений, в которых числительные употреблены в правильной форме:**

- 1) Этим летом будут реализованы пятьдесят четыре льготные путевки.
- 2) Здесь сэкономлено пять тысяч тонн авиационного керосина, что позволило спланировать выполнение шестисот дополнительных рейсов.
- 3) Спиро опускался у Белых камней на глубину до сорока саженей.
- 4) Монета оказалась старой, стертой с обеих сторон.
- 5) В играх двадцать второй Олимпиады приняли участие спортсмены восемьдесят одной страны.
- 6) Двухсот пятый сезон открывает Большой театр.
- 7) В одном из городов Китая состоялось шествие по случаю семьсот пятидесяти третьей годовщины смерти Чингисхана.
- 8) Необычный старинный город с четырьмя тысячами шестьюстами семьюдесятью пятью жителями.

## Вариант 2.

**1. Подберите к существительному определение-прилагательное:** мозоль, табель, жюри, евро, хиппи, табу, плакса, пенальти, цунами, МГУ, Сочи, протезе, харчо, пенсне, пари.

**2. От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа:** отпуск, паспорт, порт, профессор, слесарь, сторож, тополь, торт, шофер, якорь, ястреб.

**3. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных:** апельсины, гектары, заморозки, якуты, микроны, носки, сапоги, свечи, томаты, полотенца, рельсы.

**4. Употребите правильную форму собственных имен (в скобках дано имя и фамилия в именительном падеже):**

Сказки (Ганс Христиан Андерсен) любят дети всего мира. Декларация была подписана (Роберт Смит). Заседание состоялось на кафедре у профессора (Гордейчук). Это письмо было написано американской девочкой (Саманта Смит). Цветы для (Виктор Данчин). Копии для (Алена Павлушко). Письмо от (Андрей Скворода). Розы для (Ольга Зильберт).

**5. Запишите словами числительные:**

За 336 заводскими станками работают выпускники нашего училища. В 432 номере газеты публиковался материал об экологии. Несмотря на сложные погодные условия, мы собрали по 45,9 центнеров зерна с гектара. В 2007 году обещают жаркое лето.

**6. Просклоняйте по падежам следующие словосочетания:** обе девушки, полтора часа, двое прохожих, трое людей.

**7. Укажите номера предложений, в которых числительные употреблены в правильной форме:**

1) Сводный баланс коммерческих банков РФ на 1 января тысяча девятьсот девяносто четвертого года составил свыше семидесяти триллионов рублей и увеличился за год в пять раз.

2) Сокол, падающий к земле за добычей, может развить скорость до двухсот пятидесяти километров в час и даже больше.

3) В октябре тысяча девятьсот девяносто четвертого года в России было зарегистрировано около двух тысяч пятьсот страховых компаний.

4) Десятого февраля тысяча девятьсот восемьдесят седьмого года исполнилось сто пятьдесят лет со дня гибели А.С.Пушкина.

5) В Болгарии было создано около двухсот пятидесяти промышленных комплексов.

6) В продаже появилась новая серия пособий, в которой показаны около шести тысяч восемьсот чертежей.

7) В магазине ДОМО вы можете купить пылесос мощностью тысячу триста ватт.

8) Небольшой старинный город с четырьмя тысячами шестьюстами семьдесятю пятью жителями, расположенный на живописной реке, привлекает много туристов.

### **Комплект заданий для самостоятельной работы**

#### **Задания**

##### **1. Расставьте ударение в словах:**

Апостроф, баловать, втридорога, газопровод, диспансер, жалюзи, телефон звонит, каталог, квартал, красивее, маркетинг, мизерный, недвижимость, начавший, обеспечение, облегчить, оптовый, отнятый, осведомиться, ободрить, одновременный, отчасти, партер, премирование, прожили, столяр, асимметрия, создали, табу, тотчас, углубить, умерший, упрочение, факсимиле, форзац, христианин, эксперт, эссе

##### **2. Составьте словосочетания со следующими паронимами:**

Удачный - удачливый -

Абонент - абонемент –

Экономный - экономичный -

Тактический - тактичный –

Надеть - одеть –

Бережливый - бережный –

Невежественный - невежливый –

Искусственный - искусный –

Нестерпимый - нетерпимый-

Представить - предоставить -

Основать - обосновать -

##### **3. Определить стилистическую принадлежность текстов (публицистический, научно – популярный, разговорный, деловой, стиль художественной литературы):**

1. Как ни странно, но сегодня человек знает больше о далеком космосе, чем о земных глубинах. Как Земля выглядит на глубине десятков километров? Какие скрывает секреты? Ответы на эти вопросы очень важны. Они помогут открыть новые богатства недр, дадут ключ к прогнозированию землетрясений, наконец, подтвердят или, напротив, отвергнут существующие гипотезы о происхождении нашей планеты.

2. Общественные устные выступления обычны теперь в нашей жизни. Каждому надо уметь выступать на собраниях, а может быть, с лекциями и докладами.

Тысячи книг написаны во все века об искусстве ораторов и лекторов. Не стоит здесь повторять, что известно об ораторском искусстве. Скажу лишь одно, самое простое: чтобы выступление было интересным, выступающему самому должно быть интересно выступать. Ему должно быть интересно изложить свою точку зрения, убедить в ней, материал лекции должен быть для него самого привлекательным, в какой-то мере удивительным...

( Д.Лихачев)

3. Когда в солнечное утро, летом, пойдешь в лес, то на полях в траве видны алмазы... Когда подойдешь ближе и разглядишь, что это такое, то увидишь, что это капли росы собрались в треугольных листьях травы и блестят на солнце. Когда неосторожно сорвешь листок с росинкой, то капелька скатится, как шарик светлый, и не увидишь, как проскользнет мимо стебля. Бывало, сорвешь такую росинку, и росинка эта вкуснее всякого напитка.

( Л.Толстой)

4. А бегают таки черные кошки между Нижним Новгородом и Леонтьевским переулком! Я думаю, тебе жаловался Виктор на мои преступления. Совершил я их, сознаюсь, немало, но все-таки, кажется, главное из них то, что я, как мерин, которому кажут лукошко с овсом, - не очень-то иду на приманку. Ведь я знаю, что под лукошком узда, знаю также по опыту, что как наденут узду, так и уберут лукошко...

## 5. Статья № 1

1. Российская Федерация – Россия есть демократическое Федеративное правовое государство с республиканской формой правления.

2. Наименования « Российская Федерация» и « Россия» равнозначны.

### 4. Подчеркните слова, принадлежащие письменной деловой речи.

Тожественный, подлежит изъятию, чуть-чуть, домовладелец, тетрадь, истец, мешанина, инвентаризация, местожительство, жульничать, текущий период, нынешний, безотлагательно, уведомление, в самом деле, нижеизложенный, немножко, мало-помалу..

### 5. Дописать языковые формулы ( клише), используемые в языке служебных документов, чтобы получились предложения.

В связи с началом...

Согласно вашему распоряжению...

В порядке оказания помощи ...

В подтверждение нашей договоренности...

**6. Подчеркнуть правильный вариант из двух, указанных в скобках:**

После обеда мы обычно пили ( черный, черное) кофе. В магазине был большой выбор ( чулок – чулков и носок – носков). Фруктовый сад раскинулся на территории свыше ста ( гектаров – гектар). Работа должна быть закончена к первому ( августу – августа). Подобный ответ (бесмыслен – бессмысленен).

(Прошло – прошли) два месяца. Полчаса, проведенные в обществе такого интересного рассказчика, ( прошло – прошли) незаметно. «Война и мир» ( написана – написано – написаны) Л.Н.Толстым. Подавляющее большинство учеников и учениц нашего класса ( показали – показало) на экзаменах глубокие знания. Лето мы проведем в Рязанской или Тульской ( области – областях).

**7. Вставить пропущенные буквы. Раскрыть скобки.**

Сокращать сроки пр...бывания, жить на пер...ферии, инц...дент, беспр...цедентный случай, к...рпорация, соч...тание, к...рдинальное решение, возр...жать, ...рбитраж, предпол...гать что-либо, м...рия, д...летант, суб...ективные причины, с...кономить деньги, неот...емлемое право, диску ( с, сс )ия, ко( м, мм ) ентарий, ра ( с, сс) читать, ра (с, сс) чет, судить беспр...страстно, непр...ложная истина, пр...высить полномочия, пред...стория войны, удосто ...н награды, исписать ( пол ) листа, прошло ( пол ) часа, ( ниже) перечисленные условия, специалисты и ( не) специалисты, ( по) прежнему, (как) будто, вряд ( ли), в случа... затруднений, по приезд... в город, по возвращени... на родину, по предъявлени... паспорта, сказать в заключени... разговора, вернуться ( в) последстви..., во что бы то н... стало.

**8. Вставить пропущенные знаки препинания (где нужно).**

В итоге все вышло как нельзя лучше. Об одних удастся рассказать больше о других меньше третьих придется лишь назвать. Весна по словам Аксакова лучшее время года. А.С.Пушкин великий русский поэт родился в Москве. Будем действовать смотря по обстоятельствам. Книга будет издана точнее переиздана в этом году. Принципиально раскрыть все аспекты этой как и любой другой темы невозможно за столь короткое время. Ломоносов и в науке гениален как поэт. Следует дополнить скорее уточнить приведенные в статье данные. В то время как рос и украшался Петербург по-своему изменялась и Москва. А.В. Суворов говорил Доброе имя должно быть у каждого человека.

**9. Записать имена числительные словами. Раскрыть скобки.**

К 1596 прибавить 645, из суммы вычесть 1315, а разность сложить с 2874. На столе лежит книга с 523 страницами. Расстояние до города свыше 700 километров. Прибыл океанский лайнер с 1485 пассажирами. Вес тела достигает 192 килограммов.

( Три, трое, ( сутки) бушевал циклон. В ( оба, обе, ( деревни, было много садов. К ( оба, обе) (села) вела асфальтированная дорога. Туристическая база находилась в ( полтора) ( километры) от моста.

**10. Найдите предложения, которые характеризуются речевой избыточностью (плеоназмом), исправьте их:**

- А. Вы сфотографировались на фотографии?
- Б. А теперь сказанное поясню словами.
- В. Идем мы по минному полю – то он впереди, то я сзади.
- Г. Одновременно можно наблюдать несколько одновременных процессов.

**11. Исправьте предложения, которые характеризуются речевой избыточностью (тавтологией).**

- А. В заключение следует сказать следующее.
- Б. Вчера состоялся очередной российско-американский саммит на высшем уровне.
- В. На этой фирме есть свободная вакансия.
- Г. Безусловно, этот вариант решения имеет несколько безусловных преимуществ.

**12. Найдите стилистически корректную фразу из текста заявления и напишите его полностью:**

- А. Прошу Вас позволить мне досрочно сдать экзамен.
- Б. Прошу Вашего согласия на досрочную сдачу экзамена.
- В. Прошу Вас разрешить мне досрочно сдать экзамен.
- Г. Прошу Вашего разрешения для досрочной сдачи экзамена.

**13. Укажите стилистически корректную фразу из текста автобиографии:**

- А. Я, Иванов Сергей Сергеевич, 1988 г. рождения, родился 7 июня в г. Москве.
- Б. Я, Иванов Сергей Сергеевич, родился 7 июня 1988 года в г. Москве.
- В. Я, Иванов Сергей Сергеевич, проживаю в г. Москве, где родился 7 июня 1988 года.
- Г. Я, Иванов Сергей Сергеевич, 1988 г. рождения, уроженец г. Москвы.

**14. Напишите свою краткую автобиографию.**

## Словарные диктанты

### Диктант 1. Тема «Употребление и неупотребление Ъ и Ь»

Ночной дозор, выглянуть из-за туч, обузять брюки, разбитые очки, почти закончить, влезть на мачту, отправить по почте, легкая лодочка, мощность двигателя, ручной хищник, решение задач, необъятный простор, вьюжный февраль, напишешь строчку, тоньше волоса, лучше подготовиться, правило-помощник, научные достижения, подъехать к станции, встань пораньше, разъяснить задачу, получить весточку, бесконечная дорога, складной зонтик, нянчить сестричку, возьмем в дорогу, письменный стол, неразборчивый почерк, подчеркнуть карандашом.

### Диктант 2. Тема «Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слов»

Полоскать белье, балконная решётка, струны гитары, паркетный пол, посидеть на скамейке, фиолетовые чернила, развеяться на ветру, цветной телевизор, поласкать котенка, громадная туча, правильный маршрут, телефонный справочник, коробка конфет, лиловые соцветия сирени, велосипедные гонки, развивать усидчивость, играешь на пианино, тяжёлая корзина, поседеть от старости, мягкий диван, огромная библиотека, школьные кабинеты, пользоваться биноклем, аккуратный костюм.

### Диктант 3. Тема «Буквы З и С на конце приставок»

Безграмотная работа, здание театра, бесполезная работа, сбить с ног, рассчитать время, рассвет над морем, безвкусная одежда, сжатый воздух, безводная местность, беречь здоровье, расцвет искусства, сдать экзамен, расписание движения, на месте сгиба, точный расчёт, бессердечный человек, беззвёздная ночь, испугаться ошибки, отъявленный бездельник, безударный гласный, бесконечная дорога, безвыходное положение, размышлять о будущем, изредка посещает, взбежать по лестнице.

### Диктант 4. Тема «Правописание слов с чередованием гласных в корне»

Имя прилагательное, растительное масло, загореться от спички, положить в карман, запереть дверь, выросли в аквариуме, обжигает в печке, тяжёлое положение, росток апельсина, прибирает кабинет, располагаться на трибуне, запутаться в водорослях, положиться на друга, натирать паркет, выращивает на грядке, предполагает участие в соревнованиях, сверкание зарниц, блистать на сцене, сумма слагаемых, выстелили листьями, предложный падеж, опираться на перила, сердце замирает, напишем изложение.

### Диктант 5. Тема «Правописание гласных после шипящих и Ц»

Работать шофёром, цитрусовые растения, цирковой артист, тоненькая жёрдочка, свежие огурцы, с детским врачом, панцирь черепахи, жокейская шапочка, вести под уздцы, робкий шёпот, загородное шоссе, рой пчёл, могучего богатыря, шёлковое платье, большого рюкзака, костюм работницы, молочный шоколад, выглянешь в оконце, чёткая дикция, выводок цыплят, наденет капюшон, слышатся шорохи, рассыпались жёлуди, цветы акации, добрые молодцы.

## **Диктант 6. Тема «Правописание глаголов»**

Искупаться в речке, терпим бедствие, возмущаться и негодовать, приклеит марку, не найти бинокль, слышится отовсюду, выпрыгнет из будки, чувствуешь испуг, весело хохочет, придётся постараться, грохочет камнепад, мягко стелет, растаяли весной, разбудит утром, надо стремиться вперед, стеречь избушку, бережно обращаться, пойдешь направо, посеет на грядке, вертишься на стуле, тяжело дышит, отправишься на вокзал, вежливо извиниться, услышит издалика.

## **Диктант 7. Тема «Контрольный словарный диктант»**

Велосипедный фонарь, старинное пианино, мягкий диванчик, выйти из огня, цыганский наряд, телефонный справочник, сделать из льда, растёт под окном, расчётливые дельцы, царицыно повеление, расположиться в кабинете, одеваться безвкусно, подъёмная машина, точно считаешь, лиловый цветочек, подняться на цыпочки, качается подо мной, обширная площадь, расцвет искусства, редакция газеты, маршрутное такси, пролетает над озером, чехол для гитары, конфетная коробка, опираться на плечо товарища, безграмотная речь, отцовский ремень, корзиночка с пирожками, расписание на завтра, цикл телевизионных передач, искусное изделие, подробный отчет, цирковой артист, встречаем рассвет, собирается уезжать.

## **Диктант 8. Тема «Контрольный словарный диктант»**

Стремиться к достижению цели, отдать рапорт, идти по аллее, портреты героев России, посетить хоккейный матч, изредка выглядывает солнце, устная речь, вести диалог, исчезнуть вдаль, раскрытый парашют, тренировать память, низкий барьер, посвятить стихотворение, смотреть вверх, футбольный мяч, варенье из крыжовника, богатое воображение, устный рассказ, повернуть налево, объезжать окрестности, искусство балета, разъярённый зверь, вскоре почувствовать, идти вдвоём, отражаться в озере, впечатление от фильма, играем в баскетбол, синтаксическая ошибка, серьёзное жюри, пейзажная зарисовка, беспримесное вещество, шёлковая шёрстка, обратиться с просьбой, измеряем объем, тяжёлый рюкзак, прекрасный помощник, значительное расстояние, восклицательная интонация, внимательно работаешь, душистая травка, чудесный аромат, лиловые гроздья сирени, праздничный салют, доноситься отовсюду, багряные листья, арабские цифры, отвезти на машине, прелестный образ, речной трамвайчик, никогда не унывает, безвкусная пища, иллюстрации к рассказу, территория зоопарка, тренер известного спортсмена, объявление на вокзале, выразительное лицо, беседовать вдвоём, заботливо держит, компьютерная мышь.

## **Диктант 9**

Низкий, заяц, подъём, октябрь, рюкзак, убежать, футбол, дорожка, устный, широкий, пятёрка, лодка, далеко, велосипед, грач, чудесный, направо, из-за туч, щавель, опасный, кружка, вверху, пьеса, темнота, здравствуйте, пальто, иллюстрация, объём, мороз, игрушка.



### **Диктант 10. Тема «Орфограммы в корнях и приставках слов»**

Плащ, тарелка, праздник, ёжик, население, чувство, вьюга, тетрадь, тропинка, звездный, долина, ручьи, внизу, подружка, галоши, скользкий, вокзал, дичь, обезьяна, налево, замечательный, разьяснить, сварщик, преподаватель, пробка, шесть задач, лестница, солнце, гимнаст, жизнь.

### **Диктант 11. Тема «Склонение существительных»**

На обруче, в поезде, на печке, в болоте, к дочери, по степи, в песне, из тетради, на речке, в опасности, у деревни, в инее, на лошади, по дороге, в альбоме, на тополе, в печи, по очереди, на сирени, по странице, к машине, у батареи, на трамвае, в зелени.

### **Диктант 12. Тема «Склонение прилагательных»**

На горячем песке, на колючем кустарнике, ранним утром, с вечерней сказкой, широкими просторами, сыпучими продуктами, по весенней улице, в дремучей чаще, зимними вечерами, по синему морю, с хорошими друзьями, глубокими озерами, на соседнем месте.

### **Диктант 13. Тема «Правописание глаголов»**

Не знаешь, испугаться, интересуется, прогонит, ненавидеть, расстелет, бросаться, (они) прогонят, шепчут, отправят, заварят, открывается, не удержишь, приходит, (он) разбудит, вытерпит, прочитает, не хочет, изучается, разъединяться.

### **Темы рефератов по дисциплине**

1. Язык и речь, отличия речи от языка. Основные речевые понятия.
2. Основные единицы языка: слово, словосочетание, предложение.
3. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.
4. Богатство выразительных и изобразительных средств русского языка (лексические и синтаксические средства).
5. Устная речь, особенности подготовленной и неподготовленной устной речи.
6. Функциональный стиль речи: научный.
7. Функциональный стиль речи: официально-деловой.
8. Функциональный стиль речи: публицистический.
9. Функциональный стиль речи: стиль художественной литературы.
10. Функциональный стиль речи: разговорно-бытовой.
11. Общая характеристика спора. Дискуссия и полемика как виды спора.
12. Служебное общение, виды деловых бесед.
13. Деловые переговоры. Правила делового этикета.
14. Виды служебной документации.

15. Требования к оформлению служебной документации.
16. Источники и причины засорения речи.
17. История ораторского искусства.
18. Оратор и его аудитория.
19. Речь как средство коммуникации.
20. Этикетные формулы русского языка.
21. СМИ и культура речи.
22. Жаргоны и культура речи.

## КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ДИКТАНТ, КОНТРОЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ)

### Диктант 1

- «Интерактивный диктант» - это не только контроль знаний, но и интеллектуальная зарядка в занимательной форме. Интерактивная форма диктантов позволяет участнику в каждом случае выбрать правильный с его точки зрения вариант из числа предложенных и таким образом заполнить всю форму. Система автоматически проверяет правильность написания диктанта, указывает участнику количество допущенных ошибок [4]. Ссылка на сайт с большим выбором диктантов на различную тематику и разными уровнями сложности: <http://dict.mosmetod.ru/index.php?r=site/dict&id=1>.
- <https://learningapps.org/>

Отрывок из статьи Ю.М. Лотмана «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Комментарий»

И  черпать  негинский текст и  возможно. Сколь подробно  
 н  ост  навл  вались бы мы на пол  тич   
 ских намёках  мног  зн  чительных ум   
 лчаниях  бытовых р  алиях или лит  ратурных а   
 оц  ац  ях  ко  ентирование   
 которых про  сняет различные стор  ны смысла   
 ушкинских строк  всегда остаё  я место для новых  
 вопросов  и для поисков ответов на них. Дело  здесь   
 в н  полноте наших знаний  хотя   
 чем более труди  ся над пр  бл  жением текста  
 к совреме  ому читателю  тем в большей мере с гру  ю  
 убежда   ся в том  сколь многое забыто  и  
 частично забыто бе  п  в  ротно. Дело в том   
 что лит  ратурное произв  дение  пока оно  
 н  п  средстве  о волну  т читателя

\_\_\_\_\_ живо \_\_\_\_\_ то есть \_\_\_\_\_ изменч \_\_\_\_\_ во. Его д  
 \_\_\_\_\_ намич \_\_\_\_\_ ское развитие н \_\_\_\_\_ пр \_\_\_\_\_  
 кратилось \_\_\_\_\_ и к каждому пок \_\_\_\_\_ лению читателей оно об \_\_\_\_\_  
 рач \_\_\_\_\_ вае \_\_\_\_\_ я \_\_\_\_\_ новой гранью. Из этого следует \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ что каждое новое пок \_\_\_\_\_ ление обраща \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ я к пр \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ изв \_\_\_\_\_ дению с новыми вопросами \_\_\_\_\_ открывая загадки \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ там \_\_\_\_\_ где прежде всё к \_\_\_\_\_ залось ясным. В этом пр \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ це \_\_\_\_\_ е две ст \_\_\_\_\_ роны. С одной \_\_\_\_\_ читатели новых  
 пок \_\_\_\_\_ лений больше забывают \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ поэтому \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ прежде понятное делается для них тёмным. Но с другой стороны \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ новые пок \_\_\_\_\_ ления \_\_\_\_\_ обог \_\_\_\_\_ щё \_\_\_\_\_ ые  
 ист \_\_\_\_\_ рич \_\_\_\_\_ ским \_\_\_\_\_ порой купле \_\_\_\_\_ ым тяжёлой  
 ценой опытом \_\_\_\_\_ глубже пон \_\_\_\_\_ мают привычные строки. Казалось  
 бы \_\_\_\_\_ зачита \_\_\_\_\_ ые и зауче \_\_\_\_\_ ые стихи \_\_\_\_\_ для них  
 н \_\_\_\_\_ ожда \_\_\_\_\_ о \_\_\_\_\_ ткрываю \_\_\_\_\_ я н \_\_\_\_\_ п \_\_\_\_\_  
 нятными прежде глубинами. П \_\_\_\_\_ нятное пр \_\_\_\_\_ вр \_\_\_\_\_ щае \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ я в загадку \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ что читающий обрёл  
 новый и более глубокий взгляд на мир и лит \_\_\_\_\_ ратуру. А новые вопросы ждут  
 нового ко \_\_\_\_\_ ентатора. \_\_\_\_\_ живое пр \_\_\_\_\_ изв \_\_\_\_\_ дение и \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ ку \_\_\_\_\_ тва нельзя пр \_\_\_\_\_ ко \_\_\_\_\_ ентировать «до конца» \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ как нельзя его «до конца» об \_\_\_\_\_ снить н \_\_\_\_\_ в каком лит \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ ратуроведч \_\_\_\_\_ ском труде.

## Проверить

Исчерпать онегинский текст невозможно. Сколь подробно ни останавливались бы мы на политических намеках, многозначительных умолчаниях, бытовых реалиях или литературных ассоциациях, комментирование которых проясняет различные стороны смысла пушкинских строк, всегда остается место для новых вопросов и для поисков ответов на них. Дело здесь не только в неполноте наших знаний, хотя чем более трудишься над приближением текста к современному читателю, тем в большей мере с грустью убеждаешься в том, сколь многое забыто, и частично забыто бесповоротно. Дело в том, что литературное произведение, пока оно непосредственно волнует читателя, живо, то есть изменчиво. Его динамическое развитие не прекратилось, и к каждому поколению читателей оно оборачивается какой-то новой гранью. Из этого следует, что каждое новое поколение обращается к произведению с новыми вопросами, открывая загадки там, где прежде все казалось ясным. В этом процессе две стороны. С одной — читатели новых поколений больше забывают, и поэтому прежде понятное делается для них темным. Но с другой стороны, новые поколения, обогащенные историческим, порой купленным

тяжелой ценой опытом, глубже понимают привычные строки. Казалось бы, зачитанные и заученные стихи для них неожиданно открываются непонятными прежде глубинами. Понятное превращается в загадку потому, что читающий обрел новый и более глубокий взгляд на мир и литературу. А новые вопросы ждут нового комментатора. Поэтому живое произведение искусства нельзя прокомментировать «до конца», как нельзя его «до конца» объяснить ни в каком литературоведческом труде.

**Контрольные задания (интерактивный диктант - Online Test Pad). <https://vandex.ru/search/?clid=2285101&text=%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82+-+Online+Test+Pad&lr=20679>**



## ТЕМАТИКА ЭССЕ:

1. «Нужны ли русскому языку заимствования?».
2. «Понятие и виды этикета».
3. «Этикетные формулы типичных ситуаций».
4. «Современный русский язык».
5. «Богатство русского языка безгранично».
6. «Проблема речевого общения в современном мире».
7. «Каковы главные коммуникативные качества юриста».
8. «Мое понимание выразительности речи».
9. «Иностранные слова в современной речи: за и против».
10. «Какой он – современный русский язык».
11. «Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи».
12. "Сокровища родного слова".
13. «Виды речевого общения: неофициальное и официальное, публичное и непубличное».
14. «Общая культура человека и речевая культура».
15. «Как мы о мире говорим, так мы его и обустроиваем».
16. «Русский язык в эпоху глобализации».

## Комплект тестов (тестовых заданий)

1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) полутора́ста кни́гам
- 2) опы́тные инжене́ра
- 3) трёх́ восьмы́х
- 4) наиме́нее удобны́й

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) все́х миле́е
- 2) двести́ килогра́ммов
- 3) подоше́л к ему́
- 4) жарки́х пусты́нь

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) курса́нских погоно́в
- 2) не́сколько пла́тьев
- 3) с́ восьмью́стами́ семью́десятью́
- 4) ля́гте на́ пол

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) боле́е че́стный
- 2) обе́им подруга́м
- 3) мно́го прете́нзий
- 4) дву́м тре́тьих стака́на

5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) мно́го наро́ду
- 2) се́мисот́ двадца́ти
- 3) гру́ппа англи́чан
- 4) дире́кторы́ заво́дов

\*

6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ящи́к ма́ндрин
- 2) высту́пали профе́ссора
- 3) их́ предложе́ния
- 4) боле́е краси́вый

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара́ сапо́г
- 2) е́хайте́ бы́стрее
- 3) ше́сть гу́саров
- 4) ма́ло наро́ду

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ши́ре Во́лги
- 2) наиме́нее удобны́й
- 3) двадца́ть дво́е моря́ков
- 4) вы́ложите́ на́ тарелку́

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) двумстам сорока трем
- 2) рядом с ними
- 3) самый умнейший
- 4) плантации чая

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пригласили грузин
- 2) к обоим старикам
- 3) редакторы газет
- 4) пятистами рублями

11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) приближаются выборы
- 2) трехсот девяноста писем
- 3) не реже двух раз
- 4) в двухтысяч восьмом году

12. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) построили катера
- 2) пара цапель
- 3) более тише
- 4) два ведра баклажанов

13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) не хотят ехать
- 2) несколько кочерёг
- 3) много басен
- 4) отбежи в сторону

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) после заморозков
- 2) менее сладкий
- 3) несколько армянов
- 4) клади аккуратнее

15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) семьюстами соснами
- 2) сладких яблок
- 3) более организованно
- 4) отряд партизанов

16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) взвод солдатов
- 2) наиболее крепкие
- 3) четыре девочки
- 4) от синих сумерек

17. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) до полных потемок
- 2) двое татаров



- 3) менее доступный
- 4) младше их

18. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пряники на меду
- 2) в полутораэтажах километрах
- 3) трое лисят
- 4) пара туфель

19. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) восьмиметровый шест
- 2) нет ножниц
- 3) стояли вокруг их
- 4) слабее ребенка

20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) много дынь
- 2) более худшие привычки
- 3) мимо них
- 4) сумею убедить

21. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) поезжай прямо
- 2) кошка мурлычет
- 3) наиболее решительно
- 4) шла сзади его

22. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) заперите дверь
- 2) в девятистах сёлах
- 3) нет мест
- 4) несколько варёжек

23. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) грамотные бухгалтеры
- 2) девятистами рублями
- 3) гляди в оба
- 4) простейшая задача

24. Укажите пример с ошибкой в образовании или употреблении формы слова.

- 1) в обеих руках
- 2) полезайте наверх
- 3) двое собак
- 4) две пары брюк

25. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) по их приказу
- 2) весёлые шоферы
- 3) глубочайшие моря
- 4) более пятиста ребят

26. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ширина плечей
- 2) пять суток
- 3) лажу по деревьям
- 4) разожжёт огонь

27. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) в тысяча девятьсот сорок пятом году
- 2) самый простой
- 3) наклонился к ним
- 4) наиболее храбрый

28. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ляжьте ровно
- 2) полтора двора
- 3) недостает пятисот рублей
- 4) тончайший из них

29. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) двое очков
- 2) медленно
- 3) ложит на стол
- 4) мастера своего дела

30. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) высыпи мусор
- 2) пригляделся к ней
- 3) свиные окорока
- 4) моих раздумьев

#### ВАРИАНТ № 1.

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

- |              |           |
|--------------|-----------|
| А) ДО-ГО-ВОР | В) И-СКРА |
| Б) ГНА-ЛА    | Г) ШО-ФЕР |

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| А) чёрный рояль  | В) яблочное повидло |
| Б) покрыть толью | Г) огромный мозоль  |

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных

**мн. числа.**

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| А) килограмм помидоров | В) несколько башкиров |
| Б) табор цыган         | Г) герои басней       |

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| А) принять меры     | В) принять решение  |
| Б) предпринять меры | Г) предпринять шаги |

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.
- Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.
- В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

- Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Писатель подробно описывает о жизни.
  - Б) Эта истина очевидна для всех.
  - В) Мыслимо ли равнодушные родителей за судьбу своих детей?
  - Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
  - Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Я согласился на это скрипя сердцем.
  - Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
  - В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
  - Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось
  - Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.
  - В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
  - Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.
  - Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.
  - В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».
  - Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

#### ВАРИАНТ № 2.

- 1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**
- А) ЗВО-НИТ
  - Б) КУ-ХОН-НЫЙ
  - В) КА-ТА-ЛОГ
  - Г) АЛ-ФА-ВИТ
- 2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**
- А) жареный картофель
  - Б) густой вуаль
  - В) чёрное кофе
  - Г) компетентное жюри
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**
- А) нашествие варваров
  - Б) пара резиновых сапогов
  - В) оружие осетинов
  - Г) отряд солдат
- 4. Отметьте неправильное сочетание слов.**
- А) надеть шляпу
  - Б) надеть на палку
  - В) одеть очки
  - Д) одеть ребёнка
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**
- А) Создавая ценности, человек обновляет себя.
  - Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
  - В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
  - Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.

- Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
- Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- Г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизубок.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц,  
так как уходит в отпуск.
- Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
- В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

**ВАРИАНТ № 3.**

**1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.**

- А) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
- Б) ИН-ДУСТ-РИ-Я
- В) ХО-ДА-ТАЙ-СТВО-ВАТЬ
- Г) ЗА-КУ-ПО-РИТЬ

**2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**

- А) моют шампунью
- Б) полученная бандероль
- В) вкусный студень
- Г) новая тюль

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

- А) десять гектар
- Б) жилище якутов
- В) пара ботинок
- Г) забрал из ясель

**4. Отметьте неправильное сочетание слов.**

- А) проявить способности
- Б) проявить образцы труда
- В) проявить интерес
- Г) проявить сознательность

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- А) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.
- Б) На почте упаковывали посылки, отправляющиеся беженцам.
- В) Приехав в Париж, его пригласили в посольство.
- Г) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, плававшему в камине и  
который притягивал его.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.
- Б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.
- В) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.

- Г) Витя – ужасный невежда в музыке.  
Д) Девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
А) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.  
Б) Прошло всего лишь несколько часов.  
В) Всегда и во всём надо понимать меру.  
Г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
А) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.  
Б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.  
В) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.  
Г) За торт можно оплатить в первой кассе.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
А) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».  
Б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру.  
В) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.  
Г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

#### ВАРИАНТ № 4.

- 1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**  
А) КВАР-ТАЛ  
Б) САН-ТИ-МЕТР  
В) КРО-ВИ (АНАЛИЗ)  
Г) НА-ЧАЛ
- 2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.**  
А) отметить в табели  
Б) чёрный кофе  
В) блестящее монисто  
Г) звучный контральто
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**  
А) купил мандаринов  
Б) досидел до сумерек  
В) не нашёл носок  
Г) две пары туфлей
- 4. Отметьте неправильную форму множественного числа.**  
А) доктора  
Б) выговоры  
В) инженера  
Г) катера
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**  
А) Наклонясь над рекой, у девушки упала в воду косынка.  
Б) Будучи проездом в провинциальном городе, известного профессора пригласили посетить местный университет.  
В) В комнате был камин, в котором давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.  
Г) Проснувшись от холода, я увидел, что было уже семь часов.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
А) Артист был удостоен высокой наградой.  
Б) Она прошла мимо, не удостоив меня даже взглядом.  
В) Все, даже лучшая подруга, отвернулись от меня в трудную минуту.  
Г) Старики снисходительны до шалостей детей.  
Д) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
А) Между ними произошёл далеко не приятный разговор.

- Б) Все вздрогнули от резкого звука, а он и глазом не моргнул.  
В) Не без труда удалось нам решить эти трудные проблемы.  
Г) Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Николай выбрал самый кратчайший путь к дому.  
Б) В этом зале музея представлены изделия народных умельцев.  
В) На будущий день началось обсуждение текущих дел.  
Г) Маяковский стоял у источников новой поэзии.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.  
Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.  
В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.  
Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

**ВАРИАНТ № 5.**

**1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.**

- А) БА-ЛЮ-ВАТЬ  
Б) КОМ-БАЙ-НЕР  
В) ДРЕ-МО-ТА  
Г) НА-МЕ-РЕ-НИЕ

**2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**

- А) серый кенгуру  
Б) чёрная вуаль  
В) полная гостей зала  
Г) новенькая экю

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

- А) партия кадетов  
Б) килограмм помидор  
В) падал с плечей  
Г) несколько ремёсел

**4. Отметьте неправильную форму мн. числа.**

- А) офицера  
Б) корректоры  
В) колокола  
Г) штемпеля

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- А) Владельцы земельных участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.  
Б) Офицер вернулся в избу и, позвав кучера, велел ему выезжать.  
В) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты.  
Г) Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Мой друг всегда полон новыми идеями.  
Б) Лектор оперировал с точными фактами.  
В) Эта женщина – прекрасный повар.  
Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.  
Д) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни.

- Б) В конце XV111 века страна была разделена на три неравные половины.  
 В) Я не ударил лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.  
 Г) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
 А) Наш завод производит телевизоры высокого качества.  
 Б) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.  
 В) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.  
 Г) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
 А) Раскольников спросил у Сони, что может ли она простить его.  
 Б) Катерина умоляла мужа взять её с собой, но, однако, Тихон тем не менее не выполнил её просьбу.  
 В) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир, его идеи, стремления.  
 Г) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

### ВАРИАНТ № 6.

- 1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**  
 А) ДИС-ПАН-СЕР  
 Б) ЗА-ВИД-НО  
 В) ОБ-ЛЕГ-ЧИТЬ  
 Г) КА-У-ЧУК
- 2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**  
 А) отметить в табели  
 В) на любимый мозоль  
 Б) свежий силугуни  
 Г) красивый тюль
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**  
 А) музыка туркмен  
 В) пора свадеб  
 Б) купить яблоков  
 Г) несколько полотенцев
- 4. Отметьте неправильную форму мн. числа.**  
 А) кучеры  
 В) мастера  
 Б) ордера  
 Г) цехи
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**  
 А) Приходилось работать в трудных условиях, не имея в течение многих недель ни одного свободного дня.  
 Б) Морские волны, энергично накатывавшиеся на берег и которые издавали волну-ющий шум, оказывали на нас магическое воздействие.  
 В) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.  
 Г) Рисуня пейзаж, у художника был задумчивый вид.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
 А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.  
 Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.  
 В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.  
 Г) Чацкий полон высокими думами.  
 Д) Через час начнётся совещание по выработке плана спасательных работ.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
 А) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

Б) Мы долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.  
В) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых вопросов.

Г) Победители соревнования были награждены памятными подарками.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

Б) Свою автобиографию я уже рассказывал вам.

В) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска.

Г) Ученики пристально слушали рассказ учителя.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики тем не менее не поняли его содержания.

Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.

В) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а

также

Эстонии и Латвии.

Г) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть её сегодня.

**ВАРИАНТ № 7.**

**1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**

А) ЧЕР-ПАТЬ

В) ЩА-ВЕЛЬ

Б) СТА-ТУ-Я

Г) ОТ-НЯ-ЛИ

**2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**

А) левый рельс

В) молодая чинара

Б) красивая эполета

Г) горячее кофе

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

А) две пары носков

В) несколько равных доль

Б) свыше ста гектаров

Г) обычаи туркменов

**4. Отметьте неправильную форму мн. числа.**

А) шофера

В) якоря

Б) секторы

Г) директора

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

Г) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Необходимо отметить о том, что погодные условия не способствовали проведению работ.

Б) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.

В) Всю свою долгую жизнь его отец был глух к страданиям близких.

Г) Всё студенчество охотно принимают участие в праздновании юбилея.

Д) По прибытию поезда мы сразу же отправились в центр города.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**



- А) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.  
 Б) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.  
 В) Поэзия для него была книгой за семью печатями.  
 Г) Проект этого комплекса разработан группой архитекторов.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
 А) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами.  
 Б) При первой же встрече он произвёл на нас хорошее впечатление.  
 В) Впереди лидирует гонщик под номером 5.  
 Г) Слово представили самому молодому участнику конкурса.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**  
 А) В качестве материала для романа «Война и мир» Лев Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.  
 Б) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об это ничего не знали.  
 В) Николай спросил у княжны Марьи, что согласна ли она выйти за него замуж.  
 Г) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

#### ВАРИАНТ № 8.

- 1. Отметьте слово с ударением на третий слог.**  
 А) ХО-ЗЯ-Е-ВА  
 Б) У-КРА-И-НЕЦ  
 В) ЭКС-ПЕРТ-НЫЙ  
 Г) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
- 2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.**  
 А) дорогой шампунь  
 Б) зелёные Сочи  
 В) красная георгина  
 Г) густая тушь
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**  
 А) жить среди узбек  
 Б) пламя свеч  
 В) лампа в сто ватт  
 Г) три килограмма яблок
- 4. Отметьте сочетание слов с ошибкой в связи слов.**  
 А) оставить впечатление  
 Б) радоваться успехам  
 В) произвести впечатление  
 Г) гордиться успехами
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**  
 А) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.  
 Б) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.  
 В) Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей.  
 Г) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.  
Б) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

В) В первое время по приезду в Москву я чувствовал себя плохо.

Г) Кротким характером девушка выдалась в отца.

Д) Море глаз устремились на известного актёра.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Берега реки быстро разрушаются водой.

Б) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.

В) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.

Г) Как поступать, решай сам: у тебя своя голова на плечах.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.

Б) Недавний студент, он быстро вошёл в роль учителя.

В) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.

Г) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

**ВАРИАНТ № 9.**

**1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**

А) РЖА-ВЕТЬ

В) МИ-ЗЕР-НЫЙ

Б) НА-НЯ-ЛИ

Г) ЗА-ГО-ВОР

**2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**

А) маринованная иваси

В) левая рельса

Б) шёлковый кашне

Г) устный хинди

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

А) нашествие татар

В) новых простынь

Б) пять гектар леса

Г) урожай помидор

**4. Отметьте неправильное сочетание слов.**

А) показать в произведении

В) изобразить героя

Б) отобразить героя

Г) изобразить в произведении

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силён, что не раз будил меня.

Б) Устав после занятий, мне не читалось.

В) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать

льготную пенсию.

Г) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Журнал «Литературное наследие» опубликовал новые материалы о

творчестве

Л. Н. Толстого.

Б) По отношению к Бэле Печорин ведёт себя со свойственным для него эгоизмом.

В) Молодые супруги посетовали на нехватку денег.

Г) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

Д) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Я согласился на это скрипя сердцем.

Б) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

В) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.

Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

Б) Нас перевели работать в отсталую бригаду.

В) Большинство летних месяцев я провёл на даче.

Г) Нас перевели работать в отстающую бригаду.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) М. Ю. Лермонтов пишет о своём поколении, что «и ненавидим мы, и любим

мы случайно».

Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.

В) Думается, что в семье Раевских опальный поэт встретил дружеское расположение и ощутил тепло домашнего очага.

Г) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

**ВАРИАНТ № 10.**

**1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.**

А) А-НА-ТОМ

В) ФЕ-НО-МЕН

Б) КРА-СИ-ВЕ-Е

Г) МЕЛЬ-КОМ

**2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**

А) модный туфель

В) большая мозоль

Б) клетчатое кашне

Г) покрыть толью

**3. Отметьте словосочетание с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

А) китель без погон

В) отряд солдат

Б) обычаи монгол

Г) много блюдцев

**4. Отметьте неправильное сочетание слов.**

А) заплатить за проезд

В) согласно расписания

Б) приговаривать к казни

Г) оплатить за проезд

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

Г) Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

- Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.
- В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.
- Г) Чацкий наполнен высокими думами.
- Д) Через час начинается совещание по выработке плана спасательных работ.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- Г) Эти стихи я выучил назубок.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Ещё один ряд предложений возникли у главного инженера.
- Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником  
и абсолютно авангардные.

Б) В качестве материала для романа «Война и мир» Л. Н. Толстой использовал  
семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.

В) Преподаватель спросил студента, какие проблемы были у вас во время работы над дипломом.

Г) Опоздавший признался, что он проспал.

**I вариант**

**1. Отметьте слово, в котором неправильно выделен ударный звук.**

- 1. щавЕль
- 2. тОрты
- 3. дОговор
- 4. дефИс

**2. Отметьте слово со звуко сочетанием [шн]**

- 1. гречневый
- 2. скучный
- 3. облачный
- 4. точный

**3. Выберите правильный вариант**

- 1. два шагА
- 2. два шАга

**4. Отметьте слово, в котором неправильно выделен ударный звук.**

- 1. взяла
- 2. вралО
- 3. сгнила
- 4. взяли

**5. Найдите предложение с нарушением лексической нормы**

- 1. Загрязнение воздуха - актуальная проблема нашего века.
- 2. Мы были шокированы прекрасной игрой актеров.
- 3. Николай всегда был лидером нашего дружного коллектива.
- 4. Недалеко от парка возвышался дворец.

**6. Найдите предложение с нарушением лексической нормы**

1. У Пушкина в Михайловском была хорошая библиотека.
2. Мне бы хотелось совершить подвиг.
3. Наружная внешность героини достаточно привлекательна.
4. Площадь этого виноградника - около пяти гектаров.

**7. В каком предложении вместо слова ИСКУССТВЕННЫЙ надо употребить ИСКУСНЫЙ?**

1. В реку были выпущены мальки, выращенные в ИСКУССТВЕННЫХ водоёмах.
2. По околоземной орбите двигаются бесчисленные космические летательные аппараты – ИСКУССТВЕННЫЕ спутники.
3. Комнату украшали ИСКУССТВЕННЫЕ цветы в высоких вазах.
4. Слушателей поразило ИСКУССТВЕННОЕ исполнение романса.

**8. Укажите пример с ошибкой в образовании слова.**

1. пара носок
2. трое партизан
3. пять пар чулок
4. шесть помидоров

**9. Найдите ошибки в употреблении деепричастного оборота**

1. Метель, усиливаясь с каждой минутой, то завывала, то страшно гудела.
2. Не размышляя над ошибками, экзамены были сданы.
3. Раскинув крылья, ястребы парили в воздухе.
4. Сверкнув в вышине, молния рассекла майское небо.

**10. Найдите ошибку в словосочетаниях**

1. обращать внимание на вопросы
2. оплатить за проезд
3. удивляться произошедшему
4. платить штраф

**Тест по теме «Культура речи».**

**II вариант**

**1. Отметьте слово, в котором неправильно выделен ударный звук.**

1. звОнишь
2. экспЕрт
3. фарфОр
4. ходАтайствовать

**2. Отметьте слово, в котором неправильно выделен ударный звук.**

1. спАло
2. брАло
3. взЯли
4. взялО

**3. Выберите правильный вариант**

1. два рядА
2. два рЯда

**4. Отметьте слова со звукосочетанием [шн]**

1. облачный
2. конечный
3. обычный
4. пустычный

**5. Найдите предложение с нарушением лексической нормы**

1. Мрак колодца не испугал мальчика, и он смело бросился на помощь тонущей девочке.
2. Мои коллеги по профессии любят поспорить.
3. Обучение давалось Гагарину легко: он неизменно получал пятерки.
4. Чистое помещение новой школы производило приятное впечатление.

**6. Найдите предложение с нарушением лексической нормы**

1. Мы пили чай с сахаром и булочкой.
2. Вокруг этого населённого пункта расположился вражеский полк.
3. Герой целеустремленно стремится к намеченной цели.
4. Оля была капризной девочкой.

**7. В каком предложении вместо слова КАМЕННЫЙ надо употребить КАМЕНИСТЫЙ?**

1. В музее были представлены орудия каменного века.
2. Архитектор получил заказ на гигантский каменный мост.
3. Каменистый берег залива покрывал нетронутый сосновый бор.
4. Ухватившись рукой за каменный выступ, я осторожно приподнял другую руку.

**8. Укажите пример с ошибкой в образовании слова.**

1. с обоими подругами
2. пара носков
3. полк гусар
4. три килограмма яблок

**9. Найдите ошибки в употреблении деепричастного оборота**

1. Он был рассеян и, отвечая невпопад, рисковал хорошей репутацией.
2. Однажды, выезжая из деревни, нашу машину остановили.
3. Не сообщив о происшествии людям, я не мог тронуться дальше.
4. Закончите таблицу дома, используя цитаты из текста.

**10. Найдите ошибку в словосочетаниях**

1. заплатить деньги
2. уплатить проезд
3. заплатить за работу
4. обидеться на приятеля

**Ключ**

0 вариант 1-1, 2-3, 3-4, 4-2, 5-4, 6-3, 7-2, 8-1, 9-1,

**Ключ**

I вариант

- 1 - 3, 5 - 2, 8 - 1  
2 - 2, 6 - 3, 9 - 2  
3 - 1, 7 - 4, 10 - 2  
4 - 2,

II вариант

- 1 - 1 5 - 2 8 - 1  
2 - 4 6 - 3 9 - 2  
3 - 1 7 - 3 10 - 2  
4 - 4

**Русский литературный язык это -**

1. средство письменного и устного общения нации.
2. язык литературных произведений.
3. исторически сложившаяся высшая форма русского национального языка.

4. социальная разновидность речи, характеризующаяся профессиональной лексикой и фразеологией общенародного языка.

### **Культура речи - это**

1. навык отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения.
2. умение красиво говорить.
3. знание правил русского языка, умение их применять при письме.
4. владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляются выбор и организация языковых средств в разных ситуациях общения.

### **Языковая норма - это**

1. требование выразительности, целесообразности и уместности речи.
2. единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов литературного языка в определённый период его развития.
3. речевой этикет.
4. нравственный критерий речи.

### **Неверным является высказывание:**

1. нормы языка не претерпевают изменений.
2. кодифицированным нормам литературного языка должны следовать все носители языка.
3. норма обязательна как для устной, так и для письменной речи.
4. нормы отражают закономерные процессы и явления, происходящие в языке, и поддерживаются речевой практикой.

### **Речевая ситуация - это**

1. речевая деятельность.
2. текст в событийном аспекте.
3. ситуация, составляющая контекст высказывания, порождённое в речевом акте.

4. ситуация взаимодействия при невербальном общении.

### **Эффективность речевой коммуникации - это**

1. достижение адекватного эмоционального воздействия и адекватной реакции на передаваемое сообщение.
2. ответная реакция на вербальное воздействие.
3. достижение адекватного смыслового восприятия и адекватной интерпретации передаваемого сообщения.
4. ответная реакция на невербальное воздействие.

### **Повествование - это**

1. констатирующая речь, дающая статическую картину, представление о характере, составе, структуре, свойствах, качествах объекта путём перечисления его признаков.
2. функционально-смысловой тип речи, в котором исследуются предметы или явления, раскрываются их внутренние признаки, доказываются определённые положения.
3. функционально-смысловой тип речи, который характеризуется причинно-следственными отношениями и связан с передачей содержательно-концептуальной информации.
4. функционально-смысловой тип речи, выражающий сообщение о развивающихся во временной последовательности действиях или состояниях.

### **Лексическая сочетаемость нарушена в словосочетании**

1. цельное молоко
2. выборочная должность
3. дипломатичный поступок
4. историческое наследие

### **Предложение, в котором нарушена лексическая сочетаемость**

1. Певец вызывал интерес публики не только своим пением, но и экстравагантной внешностью.
2. Фирма предлагает товары в большом ассортименте и по низким ценам.
3. Большую половину своего выступления докладчик посвятил анализу



политической ситуации.

4. Первые годы перестройки отразились на жилищном строительстве.

**Неправильно образована степень сравнения имени прилагательного в предложении:**

1. Самая тёмная ночь выдалась на Рождество.
2. Это был человек широчайших интересов.
3. Наименее опасное место во время грозы - открытое поле.
4. В этом месте море более глубже.

**Речевое событие - это**

- 1) устная речь.
- 2) протекающий в контексте речевой ситуации дискурс.
- 3) условия и обстановка, в которых происходит речевое общение.
- 4) процесс образования речи и её восприятие.

**Речевая ситуация - это**

- 1) речевая деятельность.
- 2) текст в событийном аспекте.
- 3) ситуация, составляющая контекст высказывания, порождённое в речевом акте.
- 4) ситуация взаимодействия при невербальном общении.

**Эффективность речевой коммуникации - это**

- 1) достижение адекватного эмоционального воздействия и адекватной реакции на передаваемое сообщение.
- 2) ответная реакция на вербальное воздействие.
- 3) достижение адекватного смыслового восприятия и адекватной интерпретации передаваемого сообщения.
- 4) ответная реакция на невербальное воздействие.

**Форма речи, характеризующаяся сменой высказывания двух говорящих и непосредственной связью с ситуацией общения - это**

- 1) монолог
- 2) диалог
- 3) полилог

**Диалогическое единство - это**

- 1) смысловое объединение нескольких реплик, представляющее собой обмен мнениями,

высказываниями, каждое последующее из которых зависит от предыдущих.

- 2) единица диалога, реплика.
- 3) речь без непосредственного собеседника.
- 4) первичная форма коммуникации.

#### **Повествование - это**

- 1) констатирующая речь, дающая статическую картину, представление о характере, составе, структуре, свойствах, качествах объекта путём перечисления его признаков.
- 2) функционально-смысловой тип речи, в котором исследуются предметы или явления, раскрываются их внутренние признаки, доказываются определённые положения.
- 3) функционально-смысловой тип речи, который характеризуется причинно-следственными отношениями и связан с передачей содержательно-концептуальной информации.
- 4) функционально-смысловой тип речи, выражающий сообщение о развивающихся во временной последовательности действиях или состояниях.

#### **Описание - это**

- 1) констатирующая речь, дающая статическую картину, представление о характере, составе, структуре, свойствах, качествах объекта путём перечисления его признаков.
- 2) функционально-смысловой тип речи, в котором исследуются предметы или явления, раскрываются их внутренние признаки, доказываются определённые положения.
- 3) функционально-смысловой тип речи, который характеризуется причинно-следственными отношениями и связан с передачей содержательно-концептуальной информации.
- 4) функционально-смысловой тип речи, выражающий сообщение о развивающихся во временной последовательности действиях или состояниях.

#### **Рассуждение - это**

- 1) функционально-смысловой тип речи, выражающий сообщение о развивающихся во временной последовательности действиях или состояниях.
- 2) констатирующая речь, дающая статическую картину, представление о характере, составе, структуре, свойствах, качествах объекта путём перечисления его признаков.
- 3) функционально-смысловой тип речи, в котором явления, события представляются в динамике.
- 4) функционально-смысловой тип речи, который характеризуется причинно-следственными отношениями и связан с передачей содержательно-концептуальной информации.

#### **Письма, составляемые при заключении и выполнении коммерческой сделки от**

**имени юридических лиц это:**

- 1) коммерческое письмо
- 2) приказ
- 3) устав

**Письма-рекламации являются :**

- 1) видом деловой корреспонденции
- 2) коммерческого письма
- 3) приказа

**Установите соответствие**

- |                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| А) устав                  | 1) организационные                    |
| Б) приказ                 | 2) распорядительные                   |
| В) должностная инструкция | 3) информационно-справочные           |
| Г) протокол               | 4) документы по персоналу предприятия |
| Д) анкета                 |                                       |
| Е) распоряжение           |                                       |

А Б В Г Д Е

**Для морфологии рекламных тестов характерно преимущественное использование**

- 1) имен существительных
- 2) отглагольных существительных
- 3) производных предлогов
- 4) междометий и звукоподражательных слов

**Определите, какой из текстов относится к рекламному**

- 1) Уважаемый выпускник!

Приглашаем тебя 18 мая 2002 года в 11-00 часов в Южно-Российский государственный университет экономики и сервиса на День открытых дверей. Наш университет находится по адресу: г.Шахты Ростовской области, ул. Шевченко, 147 (вход со стороны парка КиО).

2) 22 июня 1927 года в помещении клуба «Картонажник» состоится лекция на тему: «Плодотворная дебютная идея» и сеансы одновременной игры в шахматы на 160 досках гроссмейстера О. Бендера. Все приходят со своими досками. Плата за игру – 50 коп. Плата за вход – 20 коп. Начало ровно в 6 часов вечера.

3) В каждом третьем автомобиле в России - моторное масло «ЛУКОЙЛ». Многолетняя преданность марке миллионов – серьезный показатель. Миллионы не могут ошибаться! Судите сами... Беспрецедентный успех моторных масел «ЛУКОЙЛ-СТАНДАРТ» и «ЛУКОЙЛ-СУПЕР» - это идеальное сочетание высокого качества и доступной цены.

Российские автовладельцы высоко оценили легкий «холодный» запуск, хорошую прокачиваемость и высокий уровень защитных свойств. Моторные масла «Лукойл-Стандарт» и «Лукойл-Супер» удостоены премии «Народная Марка».

#### **Речевым этикетом называют**

- 1) официальное извещение о чём-нибудь
- 2) совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях.
- 3) документы, в которых фиксируются решения административных и организационных вопросов деятельности организации
- 4) девиз, короткая фраза, который запоминается надолго и отражает всю суть рекламного предложения.

#### **Тест, проверяющий лексические и грамматические нормы русского литературного языка**

##### 1. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| 1) консервов;                | 3) семеро смелых; |
| 2) в двух тысяч первом году; | 4) лечащий врач.  |

##### 2. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| 1) более красивый; | 3) менее семьдесят пяти рублей; |
| 2) день именин;    | 4) поезжайте завтра.            |

##### 3. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1) с пятьюстами рублями; | 3) вымыв руки;       |
| 2) пять апельсинов;      | 4) опытные аптекаря. |

##### 4. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| 1) более моложе; | 3) без золотых погон; |
| 2) лягте;        | 4) в двухстах шагах.  |

##### 5. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1) к две тысячи пятому году; | 3) пачка макарон;               |
| 2) жгет костер;              | 4) фильм интереснее, чем книга. |

##### 6. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| 1) больше пятьдесят рублей; | 3) пять блюдец;    |
| 2) их дети;                 | 4) лягте на диван. |

##### 7. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- |                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| 1) прочитая рассказ;   | 3) в две тысячи пятом году; |
| 3) менее значительный; | 4) поезжай домой.           |

##### 8. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении деепричастных оборотов?

- 1) Возвращаясь домой, меня застиг дождь.
- 2) Подходя к лесу, я замёрз.

- 3) Старик перевозчик дремал, наклоняясь над вёслами.
- 4) Поступив в продажу, книга будет по достоинству оценена книголюбями.
- 5) Получив тяжёлую рану, солдат был спасён своими товарищами.
- 6) Он ушёл, выполнив домашнее задание и когда кончил свои личные дела.
- 7) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей, быстро соскочили на землю и бросились в воду.
- 8) Каштанка, не вынося музыки, беспокойно задвигалась на стуле и завывала.
- 9) Прочитав вторично работу, мне думается, что основные мысли выражены в ней правильно.

9. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении причастных оборотов?

- 1) Роман содержит критику сословных предрассудков, господствующих на родине писателя в прошлом веке.
- 2) Ученики, написавшие слабо домашнее сочинение, должны будут его переписать.
- 3) Илья входил на двор с важным видом человека, поработавшего хорошо
- 4) Прочитанная лекция для учеников о мирном использовании атомной энергии вызвала большой интерес.
- 5) Мы проезжали по равнине, выжженной солнцем и покрытой пылью.
- 6) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.
- 7) Ученик держал в руке орфографический словарь, служивший ему как справочник и которым он пользовался в случае затруднений.
- 8) Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений.
- 9) Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений.
- 10) Автору пришлось присутствовать при сцене у помещика Пеночкина, надолго оставшейся у него в памяти.

10. В каких предложениях допущены речевые ошибки?

1. Во время войны женщины и дети трудились не покладая сил.
2. Иван Петрович никогда не жаловался о том, что остался один, без родных.
3. Ни одна душа мне не сказала, где он.
4. Я думаю, что, окончив институт, моя мечта сбудется.
5. Герой Чехова жаждет о лучшей жизни.
6. И чем Игорь Северянин становился старше, чем ближе к концу подходила жизнь тем проще становились его стихи.
7. Рост народных восстаний заставило правительство принять меры.
8. Благодаря этого влияния, Пьер Безухов считает себя учеником Баздеева.
9. В письме говорилось, что в город едет ревизор, которым управляет Сквозник-Дмухановский
10. Учёные США прогнозируют, что в конце 21в. на нашей планете установится анормально теплая погода.

11. В каком предложении вместо слова БОЛОТИСТЫЙ нужно употребить БОЛОТНЫЙ?

- 1) В БОЛОТИСТЫХ районах Подмосковья весной затопило много деревень.
- 2) Из-за БОЛОТИСТОГО газа здесь обитает мало животных и птиц.
- 3) На этой карте нет сведений о БОЛОТИСТЫХ низинах.
- 4) Местность там не отличается разнообразием: она везде БОЛОТИСТАЯ, нет обширных лугов и полей.

12. В каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. каталОг, 2. свеклА, 3. случАй, 4. столЯр, 5. звОнят, 6. дОбыча, 7. нефтепрОвод, 8.

портфель, 9. начал, 10. досуг.

13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. обычаи армян           | 2. двое ножниц            |
| 3. оставайтесь на концерт | 4. килограмм апельсинов   |
| 5. ихние голоса           | 6. окрепнув после болезни |
| 7. чаще улыбайтесь        | 8. ящик мандарин          |
| 9. более холоднее         | 10. более опасный спуск.  |

**Вариант № 1**

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) щаве'ль, парали'ч
- 2) раску'порить, приобрете'ние
- 3) мусоропрово'д, красиве'йший
- 4) он позво'нит, ста'туя
- 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) вызвать большое внимание
- 2) оказать внимание на вопрос
- 3) занимать значительную роль
- 4) уделить внимание чистоте улиц
- 5) уверенность в победе

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.
- 2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
- 3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
- 4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.
- 5) Инцидент - происшествие, случай.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.
- 2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
- 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
- 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.
- 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.
- 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.
- 4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:

*Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России. В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.*

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) газетно-публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

## Вариант № 2

### 1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) кедро'вый, христиани'н 4) благове'щение, хода'тайствовать
- 2) повтори'м, до'говор 5) на'чавший, по'хороны
- 3) отча'сти, морские порты'

### 2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) оказывать давление 4) уделять внимание на грамотность
- 2) одеть на сына шубу 5) произвел острое впечатление
- 3) вопреки указанию директора

### 3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Импичмент - процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
- 2) Позитивный – гибкий, легко идущий на компромисс.
- 3) Уникум - негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный - отдельный, обособленный от других.

### 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.

### 5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.
- 2) Для пятисот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.

### 6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*У нее мама немножечко так повихнулась на том, что она прирожденная цыганка, что у нее есть в роду цыгане. Ее сестра говорит, что все это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала ее по всяким таборам здесь. Вокруг Луги - там масса цыган бывает.*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

## Вариант № 3

### 1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) ерети'к, кварта'л 4) до'гмат, опто'вый
- 2) сли'вовый, укра'инский 5) осужденный, свёкла
- 3) зевота, краси'вее

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) вызвать большой интерес
- 2) невежественный в математике
- 3) занимать значительную роль
- 4) уделить внимание чистоте улиц
- 5) уверенность в победе

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Коммюнике - встреча на высшем уровне.
- 2) Регресс - революционное развитие, происходящее скачкообразно.
- 3) Гипертрофированный - преувеличенно обидчивый, ранимый.
- 4) Гобелен - стеновой ковер ручной работы с вытканым изображением, а также декоративная ткань.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Пора подвести итоги нашей работы.
- 2) Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.
- 3) Этой клятве друзья были верны до последних дней, как говорится, по гроб доски.
- 4) К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.
- 2) Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.
- 3) Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.
- 4) Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

И вот эта самая дочка ее - она написала вот такую книжку и знает цыганский язык. Она сейчас в Институте этнографии научная сотрудница. Кончила аспирантуру. Причем она в этом институте единственный цыганолог - ездила одна в экспедиции, изучала цыганский быт... Книжка-то ее - это такая беллетристика то есть, на мотивы цыганские. Но довольно интересно написанная книжечка...

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) газетно-публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

**Вариант № 4**

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) Ева'нгелие, некроло'г
- 2) обеспе'чение, свёкла
- 3) та'можня, ба'нты
- 4) наме'рение, каучу'к
- 5) це'нтнер, ходата'йство

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) беспокоиться о репутации
- 2) вызывать доверие у кого-либо
- 3) вопреки уговорам
- 4) потребность в знаниях
- 5) оплатить за учебу

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере



- 1) Экспансия - расширение сферы влияния.
- 2) Стереотип - единица измерения объема в безвоздушном пространстве.
- 3) Тривиальный - неоригинальный, пошлый, избитый.
- 4) Аббревиатура - стилистическая фигура, предусматривающая пропуск члена предложения.

#### 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Министр иностранных дел заявил важное заявление по поводу предстоящего визита в Германию.
- 2) Теперь мне более или менее ясно, кто был инициатором этого мероприятия.
- 3) Премия была выплачена сотрудникам обеих кафедр.
- 4) Жизнь поставила перед Татьяной неразрешимый тупик.

#### 5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Из его интервью многие поняли о том, что Калмыкию ожидает небывалый экономический подъем.
- 2) Вчитываясь в пьесу, каждый раз задаешь себе вопрос, может ли быть две правды.
- 3) Поколение наших отцов и дедов с каким-то недоверием воспринимает реформы.
- 4) Пиночета обвиняют в контрабанде наркотиками и геноциде.

#### 6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*Докладываю, что прорыв кабеля произошел по следующей причине. Рабочий Ларин управлял первым конвейером и не оградил кабель врубовой машины, в результате кабель перетерт блоком конвейера и выведен из строя, из-за чего остановилась врубовая машина. Ларин раньше также нарушал правила техники безопасности, за что имел взыскания.*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому

### **Вариант № 5**

#### 1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) танцовщи'ца, христиани'н    4) креди'т (ссуда), ходата'йствовать
- 2) повтори'м, коло'сс            5) нача'вший, по'хороны
- 3) отча'сти, морские по'рты

#### 2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) нанести ущерб 4) обосновать свою позицию
- 2) жаждать успеха 5) вопреки общего мнения
- 3) держать нос на ветре

#### 3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Эксцентричный - необычный до странности.
- 2) Фиаско - полный провал, неудача.
- 3) Фауна - растительный мир.
- 4) Аннотация - юридический документ.

#### 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Возраст тех, кто употребляет наркотики, уменьшился, по меньшей мере, вдвое.
- 2) Любой экономист без труда поймет, что нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.
- 3) Сегодня жизненный уровень пенсионеров значительно понизился.

4) С окончанием футбольного матча количество звонящих в студию должно активизироваться.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Дума получила много интересных предложений с различных регионов России.
- 2) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
- 3) Президент Клинтон усиленно каялся и пытался намекать сенаторам о своих заслугах и благотворительности.
- 4) В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*30-летие полета человека на Луну НАСА решила отпраздновать очередным запуском многоразового корабля «Колумбия» с пятью астронавтами на борту. Командовать ими впервые будет женщина - полковник американских ВВС 42-летняя Эйлин Коллинс. Главная цель полета - выпустить на орбиту уникальную обсерваторию «Чандра». Управляемый собственными ракетными двигателями телескоп будет регистрировать излучение Вселенной.*

- 1) разговорному
- 2) официально-деловому
- 3) газетно-публицистическому
- 4) художественному
- 5) научному

**Вариант № 6**

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) путепрово'д, мышле'ние
- 2) дремо'та, экспе'ртный
- 3) досу'г, по'хороны
- 4) отку'порить, новорождён'ный
- 5) жа'люзи, ту'фля

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) одеть ребенка в пальто
- 2) подвести итог о работе
- 3) до последней капли крови
- 4) драматичный случай
- 5) нести ответственность за детей

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Легитимный - незаконный.
- 2) Утопический - нереальный, неосуществимый.
- 3) Закоснелый - застарелый, укоренившийся.
- 4) Знамение - развешивание флагов в дни всенародных праздников.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) По сообщениям очевидцев, ребенок подвернулся под рукой неожиданно для охранника и был сбит им непреднамеренно.
- 2) Журналист задал президенту вопрос, который ему поручили спросить читатели.
- 3) Вы можете выбрать мебель в зависимости от доходов, которые получаете.
- 4) Губернатор удивил журналистов тем, что в юности он работал каменщиком, сам ложил печи, каминны.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Лидер парламентской фракции хотел обратить внимание к проблеме коррупции.
- 2) В день святого Валентина все, кто любит, обмениваются любовными посланиями - «валентинками».
- 3) Согласно неписаным законам криминального мира, вышедшие на свободу должны поддерживать тех, кто в тюрьме.
- 4) Директор извинился перед сотрудником и выразил сожаление

случившимся.

б. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

*В быстром и сложном процессе развития современного русского языка закономерно и естественно возникают колебания, а также отрицательные явления в приемах его употребления, в практике словопроизводства, в отношении к литературно-языковым нормам. Причин такого рода отклонений от чистоты и правильности речи очень много: и неполное усвоение норм литературного языка, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и незнание стилистических ресурсов языка.*

- 1) разговорному 4) официально-деловому
- 2) художественному 5) научному
- 3) газетно-публицистическому